

**Министерство образования Московской области  
Автономная некоммерческая организация Общеобразовательная средняя школа  
«Город Солнца»**

Введено в действие:  
приказ АНО ОС школы  
«Город Солнца»  
№ 86/23-ув от 31.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Школа грамотея»  
1 - 4 класс**

Преподаватели: Перехожева В.В., Городничева Е.А., Лопырева С.В.,  
Ануфриева А.А., Науглова Т.В., Романова М.И., Бучукина Т.Н.

2023

## Пояснительная записка

**Цель** данной программы: способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке материала, содействовать развитию речи обучающихся, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать интерес к предмету, формировать личность, полноценно владеющую устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями.

Исходя из основной цели, можно выделить частные **задачи**, которые решаются в процессе деятельности:

- **Обучающие:**
  - развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
  - приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
  - пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
  - развитие мотивации к изучению русского языка;
  - развитие творчества и обогащение словарного запаса;
  - совершенствование общего языкового развития учащихся;
  - углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
  - расширение и углубление запаса знаний учащихся и формирование лингвистической компетенции;
  - совершенствование работы над содержательной стороной слова;
  - формирование умений и навыков самостоятельного решения коммуникативных задач.
- **Развивающие:**
  - развитие устной и письменной речи;
  - активизация познавательных интересов;
  - развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов;
  - развитие вербальной, слуховой, зрительной и кинестетической памяти;
  - развитие абстрактного, логического и творческого мышления и воображения;
  - развивать смекалку и сообразительность;
  - приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
  - развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
  - учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.
  - формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- **Воспитательные:**
  - воспитания любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы;
  - воспитание доброжелательности, толерантности;
  - воспитание культуры общения;
  - воспитание культуры обращения с книгой;
  - воспитание у учащихся чувства осознания себя как личности, принадлежащей к определенному языковому и культурному обществу.

## Общая характеристика

Основа овладения учащимися русским языком закладывается в начальной школе. Развитие пытливости, любознательности каждого ученика, воспитания любви к родному языку, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем в начальной школе. Решение этой задачи осуществляется не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

«Школа грамотея» — внеурочный курс для младших школьников, в содержании которого рассматривается орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообразие мира слов, основные методы и пути его познания, а также развивается языковая интуиция и художественно-образное мышление младших школьников. Изучение данного курса создаёт условия для формирования ценностного отношения учащихся к языку, для воспитания ответственности за соблюдение норм языка как важного компонента языковой культуры.

Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по данной программе. В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих *принципах*:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Внеурочный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных занятиях учащиеся мало пишут и много говорят.

## Личностные и метапредметные результаты

### 1-й класс

#### Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

#### Метапредметные результаты

##### *Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

##### *Познавательные УУД:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

##### *Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### 2-й класс

#### Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

#### Метапредметные результаты:

##### *Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

##### *Познавательные УУД:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других, пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### 3 - 4-й классы

**Личностные результаты:**

- эмоциональность - умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей, сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

*Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

К концу обучения курса «Школа грамотея» учащиеся должны уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи:

- описание;
- сообщение, рассказ (представлять себя, свою семью и т.д.);
- характеристика (человека, животного и т.д.).

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

Уметь:

- строить суждения в простой форме;
- анализировать, синтезировать, классифицировать, обобщать;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- договариваться.

### Содержание курса

❖ **1 КЛАСС (1-й год обучения)** – 33 часа (14 – теоретических, 19 – практических)

#### Раздел – «Путешествие по Стране Слов»

**Тема1.** *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1практ.ч.)*  
Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

**Тема2.** *В Страну Слов. Первые встречи. (1практ.ч.)*  
Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

**Тема3-4.** *К тайнам волшебных слов. (1 теор.ч.+1практ.ч.)*  
Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и

рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

**Тема5.** *Выбор друзей в Стране Слов.* (1практ.ч.)  
Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

**Тема6.** *К несметным сокровищам Страны Слов.* (1теор.ч.)  
Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

**Тема7.** *Чудесные превращения слов.* (1практ.ч.)  
Сказка А. Шибаяева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаяева.

**Тема8-9.** *В гости к Алфавиту.* (1теор.ч.+1практ.ч.)  
Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

**Тема10.** *К тайнам звуков и букв.* (1теор.ч.)  
Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

**Тема11.** *Встреча с Радугой.* (1практ.ч.)  
Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

**Тема12.** *В Страну Говорящих Скал.* (1теор.ч.)  
Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

**Тема13.** *В глубь веков на Машине времени.* (1теор.ч.)  
Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

**Тема14.** *В Королевстве Ошибок.* (1практ.ч.)  
Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

**Тема15.** *В Страну Слогов.* (1практ.ч.)  
Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

**Тема16.** *Неожиданная остановка в пути.* (1теор.ч.)  
Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

**Тема17.** *В удивительном городе Неслове.* (1практ.ч.)  
Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

- Тема18-19.** *Чудеса в Стране Слов.* (2практ.ч.)  
Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.
- Тема20.** *К словам разнообразным, одинаковым, но разным.* (1теор.ч.)  
Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.
- Тема21-22.** *На карнавале слов* (1теор.ч.+1практ.ч.).  
Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.
- Тема23.** *В театре близнецов.* (1практ.ч.)  
Головоломка «Начни и закончи». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.
- Тема24.** *Конкурс знающих.* (1практ.ч.)  
Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.
- Тема25.** *Новое представление.* (1теорет.ч.)  
Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».
- Тема26.** *Необычный урок.* (1теор.ч.)  
Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.
- Тема27.** *Следопыты развлекают детей.* (1практ.ч.)  
«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.
- Тема28.** *В Клубе весёлых человечков* (1практ.ч.).  
Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.
- Тема 29-30.** *К словам – родственникам. Почему их так назвали?* (1 теор.ч.+1 практ.ч.)  
Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».
- Тема31.** *Экскурсия в прошлое.* (1теор.ч.)  
Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.
- Тема32.** *Полёт в будущее.* (1теор.ч.)  
Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».
- Тема33.** *Итоговое занятие.* (1практ.ч.)  
Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.



❖ **2 КЛАСС (2-й год обучения)** – 34 часа (13 – теоретических, 21 – практических)

**Раздел - «Секреты орфографии»**

**Тема 1.** *Как обходились без письма?(1 теор. ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

**Тема 2.** *Древние письмена.(1 теор. ч.)*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

**Тема 3.** *Как возникла наша письменность? Страницы древних книг. (1 теор. ч.)*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит». Рассматривание страниц из древних книг (компьютерный вариант).

**Тема 4 -5.** *Меня зовут Фонема. Инсценирование. (2 ч.: 1 теор.+1 практ.)*

Звуки - смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б. Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Инсценирование стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

**Тема 6 - 8.** *Для всех ли фонем есть буквы?(3 ч.: 1 теор.+2 практ.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б. Заходера «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

**Тема 9.** *«Ошибкоопасные» места. (1 практ. ч.)*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения. Отработка орфографической зоркости. Игры «Запомни и напиши», «Эхо», «Найди орфограмму» и др.

**Тема 10.** *Тайны фонемы.(1 теор. ч.)*

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

**Тема 11 – 12.** *Опасные согласные. (2 ч.: 1 теор.+1 практ.)*

Звуки – «волшебники» - сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?». Звуки «живут» по закону. Составление «Свода законов».

**Тема 13.** *На сцене гласные.(1 практ. ч.)*

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Игра - экспромт «Гласные без хлопот!»

**Тема 14.** *«Фонемы повелевают буквами».(1 практ. ч.)*

Фонемное правило. «Добро пожаловать, ь!». Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

**Тема 15.** *Когда ь пишется, а когда не пишется?(1 практ. ч.)*

Тренировочные упражнения. Игры со словами «Четвёртый лишний», «Кто больше?» и др.

**Тема 16.** *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.* (1 практ. ч.)

Игры – соревнования со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения. Викторина «Самый - самый!».

**Тема 17 – 18.** *Правила о непроемных согласных.* (2 ч.: 1 теор.+1 практ.)

Песенки - «напоминалки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С. Маршака.

**Тема 19 – 20.** *Волшебное средство – «самоинструкция».* (2 ч.: 1 теор.+1 практ.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

**Тема 21.** *Строительная работа морфем.* (1 практ. ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставочки «смыслиночки». Игры «Словообразовательное домино», «Весёлые превращения» и др. «Смыслиночки» суффиксы. «Смыслиночки» окончания.

**Тема 22 - 23.** *Где же хранятся слова? Словари – сокровищница языка.*

(2ч.:1 теор.+1 практ.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями. Заочное путешествие «В музее слов» (работа с презентацией).

**Тема 24 – 25.** *Поговорим обо всех приставках сразу.* (2ч.: 1 теор.+1 практ.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминалка». Игры и упражнения с приставками «Превращения слов», «Наборщик слов» и др.

**Тема 26 - 27.** *Слова – родственники.* (2 ч.: 1 теор.+1 практ.)

Правильные корни и корни - уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

**Тема 28 – 30.** *Кто командует корнями?* (3ч. .: 1 теор.+2 практ.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с «девчачьим именем». Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл. Решение лингвистических задач и головоломок с использованием «моделей» частей слова.

**Тема 31 – 32.** *«Не лезьте за словом в карман!».* *Словарное богатство русского языка.* (2 практ. ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Конкурс «Придумай название для новых конфет». Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

**Тема 33.** *«Пересаженные» корни.* (1 практ. ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа со словарём. Тренировочные упражнения. Поиск информации о происхождении слов.

**Тема 34. Итоговое занятие. Олимпиада.** (1 практ. ч.)

❖ **3 КЛАСС (3-й год обучения)** – 34 часа (11 – теоретических, 23 – практических)

**Раздел – «Занимательное словообразование».**

**Тема 1. Сказочное царство слов** (1 теор. ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок. Игра «Закончи пословицу».

**Тема 2-3. Путешествие в мир слов** (2 ч.: 1 теор.+1 практ.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова - братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной «Снежные слова». Игра «Найди лишнее слово».

**Тема 4-5. Чудесные превращения слов** (2 практ. ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загадка.

**Тема 6-7. В гостях у слов родственников** (2 ч.: 1 теор.+1 практ.)

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлова. Выбор из стихотворений слов - родственников. Игра со словообразовательными моделями «Неразрывная цепь слов».

**Тема 8-9. Добрые слова** (2 практ. ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10. Из истории языка. Устаревшие слова** (1 практ. ч.)

Заочная экскурсия в прошлое (компьютерный вариант - презентация). Знакомство со словами - историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Объяснение устаревших слов. Проект «Узнай историю слова».

**Тема 11-12. Новые слова в русском языке** (2 ч.: 1 теор.+1 практ.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?». Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

**Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями. Слова – иностранцы** (1 практ. ч.)

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова - пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15. Синонимы в русском языке** (2 ч.:1 теор.+1 практ.)

Знакомство со словами - синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова - синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте. Составление мини - словариков «Собираю синонимы».

**Тема 16.** Слова – антонимы (1 практ. ч.)

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов – антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Составление мини – словариков «Собираю антонимы».

**Тема 17.** Слова – омонимы (1 теорет. ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка». Поиск омонимов в тексте.

**Тема 18.** Крылатые слова (1 практ. ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера». Творческая работа «Изобрази крылатое выражение с помощью рисунка»: «Держать язык за зубами», «Попались на удочку», «Шиворот-навыворот» и др.

**Тема 19-20.** В королевстве ошибок (2 ч.: 1 теор. + 1 практ.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22.** В стране Сочинителей (2 практ. ч.)

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле. Проект на самостоятельно выбранную детьми тему.

**Тема 23-24.** Искусство красноречия (2 ч.: 1 теор. + 1 практ.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25.** Праздник творчества и игры (1 практ. ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27.** Трудные слова (2 ч.: 1 теор. + 1 практ.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29.** Анаграммы и метаграммы (2 ч.: 1 теор. + 1 практ.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан – налим, актер – терка и т. д.).

**Тема 30-31. Шарады и логогрифы (2 ч.:1 теор.+1 практ.)**

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов - ответов.

**Тема32. Откуда пришли наши имена (1 практ. ч.)**

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя». Проекты: «Мое имя», «Старинные имена в моей семье», другое.

**Тема 33. Занимательное словообразование. Игры. Конкурсы. «Глокий язык» (1 практ. ч.)**

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?», «Что раньше, что потом?» и т. д. Шарады. Решение кроссвордов.

**Тема 34. Защита проектов по выбранной теме (1 практ. ч.)**

❖ **4 КЛАСС (4-й год обучения) – 34 часа (13 – теоретических, 21 – практических).**

**Раздел – «Занимательная лингвистика».**

**«Фонетика и орфоэпия» (7 часов: 5+2)**

**Тема 1. Что такое орфоэпия? (1 теор. ч.)**

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1 теор. ч.)**

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

**Тема 3. Звуки не буквы! (1 практ. ч.)**

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций. Игра «Диктор» (работа со скороговорками).

**Тема 4. Звучащая строка (1 теор. ч.)**

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

**Тема 5. Банты и шарфы. Игры со словами (1 практ. ч.)**

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов *банты и шарфы*. Разыгрывание ситуаций с этими словами. Викторина «Что кроется в слове?»

**Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии (1 теор. ч.)**

Продолжить знакомство с наукой - орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

**Тема 7. Кис- кис! Мяу! или Кое - что о звукоподражаниях (1 теор. ч.)**

Знакомство с оноματοпоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

*Лексикология (27 часов: 8 + 19)*

**Тема 8. Имена вещей (1 теор. ч.)**

Знакомство с термином «лексика» и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся. Игра - исследование «О чем может рассказать слово *борщ?*».

**Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических (1 теор. ч.)**

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 10. В царстве смыслов много дорог (1 практ. ч.)**

Знакомство с многозначными словами, словами - омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов - омонимов».

**Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (1 практ. ч.)**

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Проектная работа «Откуда это слово?» (по выбору детей).

**Тема 12. Многозначность слова (1 практ. ч.)**

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями (В. И. Даль, С. И. Ожегов). Игры «Прямое и переносное значение слов», «Носы и хвосты» и др. Конкурс «Кто больше?».

**Тема 13. «Откуда катится каракатица?». О словарях, которые рассказывают об истории слов (1 практ. ч.)**

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 14. Пестрое семейство синонимов (1 практ. ч.)**

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. КВН «Слова – друзья».

**Тема 15. Как возникают названия (1 теор. ч.)**

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16. Слова – антиподы (1 практ. ч.)**

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка». Игра «Умники и умницы».

**Тема 17. Фразеологические обороты (1 практ. ч.)**

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша». Составление мини – словарика «Собираю фразеологизмы».

**Тема 18.** *Словари «чужих» слов (1 практ. ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определение значения этих слов. Праздник «Пришли и прижились».

**Тема 19.** *Капитан и капуста (1 практ. ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов. Викторина «Угадай значение слова».

**Тема 20.** *«Он весь свободы торжество» (1 теорет. ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 21.** *Праздник «крылатых выражений» и афоризмов (1 практ. ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 22.** *Слова, придуманные писателями (1 практ. ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально - авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально - авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23.** *Слова, уходящие, и слова – новички (1 практ. ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов - архаизмов. Знакомство со словами - новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов. Проекты «Архаизмы в юморе, сатире, иронии», «Какие слова стали вместо устаревших?», «Откуда это слово?» и др. (по выбору).

**Тема 24.** *Словарь языка Пушкина (1 теор. ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25.** *Смуглая Чернавка (1 теор. ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен. Мини – сочинение «Старинные имена в моей семье».

**Тема 26.** *Похожи, но не одинаковы. Паронимы (1 теор. ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 27.** *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика» (1 теор. ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28.** *О словарях энциклопедических и лингвистических (1 практ. ч.)*

Знакомство с энциклопедическими и лингвистическими словарями. Групповая работа со словарями. Игровая программа «Книжкино царство – мудрое государство».

**Тема 29.** *Словарь - грамотей (1 практ. ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем. Викторина «Грамотейка». Праздник «Орфограммы, встаньте в ряд!».

**Тема 30.** *Слово или не слово? (1 практ. ч.)*

Работа с междометьями, предлогами, союзами, местоимениями, частицами. Ролевые игры «Ох! и Ах!», «Пятый лишний», «Он, она, оно, они».

**Тема 31.** *Какие бывают имена? О чем расскажут нам фамилии? (1 практ. ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика». Знакомство с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 32.** *Загадки простого предложения. Интонация и логическое ударение (1 практ. ч.)*

Наблюдение и анализ порядка слов в простом предложении. Рассуждение о взаимосвязи порядка слов со смыслом простого предложения. Наблюдение над интонационным оформлением предложения. Исследование взаимосвязи логического ударения и смысла предложения. Лингвистический эксперимент «Сколько ответов можно дать на предложенный вопрос?».

**Тема 33.** *Волшебный клубок орфограмм (1 практ. ч.)*

Повторение всех известных орфограмм. Праздник «Орфограммы, встаньте в ряд!».

**Тема 34.** *Итоговое занятие. Веселый марафон «Знатоки русского языка» (1 практ. ч.)*

### Тематическое планирование

#### 1-ый год обучения (1 класс)

№	Тема	Дата проведения	Основные виды внеурочной деятельности обучающихся
<i>Путешествие по Стране Слов</i>			
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.		Осознавать роль звуков в жизни людей. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Делать выводы в



			результате совместной работы класса и учителя.
2	В страну слов. Первые встречи.		Преобразовывать информацию из одной формы в другую: Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
3-4	К тайнам волшебных слов.		Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом. Учиться работать по предложенному учителем плану. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.
5	Выбор друзей в Стране Слов		Обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак). Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
6	К несметным сокровищам Страны Слов.		Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: учиться пересказывать небольшие тексты. Оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста).
7	Чудесные превращения слов.		Обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний. Определять и формулировать цель деятельности с помощью

			учителя. Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им.
8-9	В гости к Алфавиту.		Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
10	К тайнам звуков и букв.		Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Учиться работать в паре, группе.
11	Встреча с Радугой.		
12	В Страну Говорящих Скал.		Осознавать роль языка и речи в жизни людей. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.
13	В глубь веков на Машине времени.		Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
14	В Королевстве ошибок.		Договариваться с одноклассниками, совместно с учителем проговаривать правила поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им. Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
15	В Страну Слогов.		Преобразовывать информацию из одной формы в другую:

			пересказывать небольшие тексты. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других, пользоваться приёмами слушания.
16	Неожиданная остановка в пути.		Определять и формулировать цель своей деятельности без помощи учителя. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.
17	В удивительном городе Неслове.		Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом. Учиться работать самостоятельно.
18-19	Чудеса в Стране Слов.		Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом. Учиться работать по предложенному учителем плану. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.		Слушать и понимать речь других, пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова. Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им.
21-22	На карнавале слов.		Осознавать роль языка и речи в жизни людей. Определять и формулировать цель деятельности с помощью

			учителя. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
23	В Театре близнецов.		
24	Конкурс знатоков		
25	Новое представление.		
26	Необычный урок.		
27	Следопыты развлекают гостей.		
28	В Клубе весёлых человечков.		
29-30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?		
31	Экскурсия в прошлое.		
32	Полёт в будущее.		
33	Итоговое занятие.		

**2-ой год обучения (2 класс)**

№	Тема	Дата проведения	Основные виды внеурочной деятельности обучающихся
<b>Секреты орфографии</b>			
1	Как обходились без письма		Осознавать роль языка и речи в жизни людей. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
2	Древние письма.		Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Оформлять

			свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
3	Как возникла наша письменность? Страницы древних книг.		Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом. Учиться работать по предложенному учителем плану. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.
4-5	Меня зовут Фонема. Инсценирование.		Обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак). Выразительно читать и пересказывать текст. Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
6-7-8	Для всех ли фонем есть буквы?		Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).
9	«Ошибкоопасные» места.		Обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Договариваться с

			одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им.
10	Тайны фонемы		Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.
11-12	Опасные согласные.		Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Учиться работать в паре, группе.
13	На сцене гласные.		
14	«Фонемы повелевают буквами».		Осознавать роль языка и речи в жизни людей. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?		Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
16	Ваши старые знакомые. Практическое занятие.		Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им. Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
17-18	Правило о непризнаемых согласных.		Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать

			небольшие тексты. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других, пользоваться приёмами слушания.
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция».		Определять и формулировать цель своей деятельности без помощи учителя. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.
21	Строительная работа морфем.		Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом. Учиться работать самостоятельно.
22-23	Где же хранятся слова? Словари – сокровищница языка.		Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом. Учиться работать по предложенному учителем плану. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
24-25	Поговорим о всех приставках сразу.		Слушать и понимать речь других, пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова. Договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им.
26-27	Слова «родственники».		Осознавать роль языка и речи в жизни людей. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Учиться высказывать своё предположение (версию) на

			основе работы с материалом. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Преобразовывать информацию из одной формы в другую.
28-29-30	Кто командует корнями? «Не лезьте за словом в карман!»		
31-32	Словарное богатство русского языка.		Осознавать роль языка и речи в жизни людей. Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом. Учиться работать по предложенному учителем плану. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Слушать и понимать речь других, пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему. Учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.
33	«Пересаженные» корни».		
34	Итоговое занятие. Олимпиада.		

### *3-ий год обучения (3 класс)*

№	Тема	Дата проведения	Основные виды внеурочной деятельности обучающихся
<i>Занимательное словообразование</i>			
1	Сказочное царство слов.		Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре. Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста.
2-3	Путешествие в мир слов.		Осознание ответственности за произнесённое и написанное слово. Самостоятельно формулировать тему и цели



			занятия. Интерес к изучению языка.
4-5	Чудесные превращения слов.		Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.
6-7	В гостях у слов – родственников.		Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.
8-9	Добрые слова.		Устанавливать причинно-следственные связи. Строить рассуждения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи.
10	Из истории языка. Устаревшие слова.		Интерес к изучению языка. Пользоваться словарями, справочниками. Осуществлять анализ и синтез. Устанавливать причинно-следственные связи. Строить рассуждения.
11-12	Новые слова в русском языке		Пользоваться словарями, справочниками. Самостоятельно формулировать тему и цели занятия. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.
13	Встреча с зарубежными друзьями. Слова – иностранцы.		В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
14-15	Синонимы в русском языке.		Пользоваться словарями, справочниками. Осуществлять анализ и синтез. Строить

			рассуждения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи.
16	Слова - антонимы.		Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Пользоваться словарями, справочниками.
17	Слова - омонимы.		Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Пользоваться словарями, справочниками. Задавать вопросы.
18	Крылатые слова.		Пользоваться словарями, справочниками. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
19-20	В королевстве ошибок.		Осуществлять анализ и синтез. Устанавливать причинно-следственные связи. Строить рассуждения. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.
21-22	В стране Сочинителей.		Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Интерес к письму, к созданию собственных текстов, к

			письменной форме общения. Осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
23-24	Искусство красноречия.		Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста. Осознание ответственности за произнесённое и написанное слово. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи.
25	Праздник творчества и игры.		Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему). Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Задавать вопросы.
26-27	Трудные слова.		Пользоваться словарями, справочниками. Осуществлять анализ и синтез. Интерес к изучению языка.
28-29	Анаграммы и метаграммы.		Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.
30-31	Шарады и логогрифы.		В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую.
32	Откуда пришли наши имена.		Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Интерес к изучению языка.

33	Занимательное словообразование. Игры. Конкурсы. «Глокий язык».		Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
34	Защита проектов по выбранной теме.		Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему). Пользоваться словарями, справочниками. Осуществлять анализ и синтез. Устанавливать причинно-следственные связи. Строить рассуждения.

#### *4-ый год обучения (4 класс)*

№	Тема	Дата проведения	Основные виды внеурочной деятельности обучающихся
<i>Занимательная лингвистика</i>			
<i>Фонетика и орфоэпия (7 часов)</i>			
1	Что такое орфоэпия?		Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре. Интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. Интерес к изучению языка. Осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
2	Что такое фонография или звукозапись?		Самостоятельно формулировать тему и цели занятия. Умение осознавать и определять эмоции других людей, сочувствовать другим людям, сопереживать.
3	Звуки не буквы!		Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу,
4	Звучащая строка.		
5	Банты и шарфы.		

	Игры со словами.		схему). Пользоваться словарями, справочниками. Осуществлять анализ и синтез. Устанавливать причинно-следственные связи.
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.		Строить рассуждения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи.
7	Кис - кис! Мяу! или кое - что о звукоподражаниях.		Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Задавать вопросы.
<i>Лексикология (27 часов)</i>			
8	Имена вещей.		Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре. Интерес к изучению языка. Пользоваться словарями, справочниками. Осуществлять анализ и синтез.
9	О толковых словарях.		Пользоваться толковыми словарями. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.
10	В царстве смыслов много дорог.		Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

			Самостоятельно формулировать тему и цели занятия. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.
11	Как и почему появляются новые слова?		Интерес к изучению языка. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую. Осуществлять анализ и синтез. Устанавливать причинно-следственные связи. Строить рассуждения.
12	Многозначность слова.		Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.		Пользоваться словарями, справочниками. Осуществлять анализ и синтез. Интерес к изучению языка. Потребность в чтении. Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.
14	Пёстрое семейство синонимов.		Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
15	Как возникают названия.		Интерес к изучению языка. Составлять план решения учебной проблемы совместно с

			учителем. Уметь работать в паре, договариваться, приходить к общему решению.
16	Слова – антиподы.		Строить рассуждения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.
17	Фразеологические обороты.		Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.
18	Словари «чужих» слов.		Интерес к изучению языка. Осознание ответственности за произнесённое и написанное слово. Пользоваться словарями, справочниками.
19	Капитан и капуста.		Интерес к изучению языка, к созданию и образованию слов. Самостоятельно формулировать тему и цели занятия. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.
20	«Он весь свободы торжество».		Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре. Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста. Потребность в чтении. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

21	Праздник «крылатых выражений» и афоризмов.		Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему). Пользоваться словарями, справочниками. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
22	Слова, придуманные писателями.		Пользоваться словарями, справочниками. Осуществлять анализ и синтез. Устанавливать причинно-следственные связи. Строить рассуждения. Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Задавать вопросы.
23	Слова, уходящие, и слова – новички.		
24	Словарь языка Пушкина.		
25	Смуглая Чернавка.		В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
26	Похожи, но не одинаковы. Паронимы.		Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую. Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».		Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста. Потребность в чтении. Интерес к письму, к созданию собственных текстов, к



			письменной форме общения. Интерес к изучению языка.
28	О словарях энциклопедических и лингвистических.		Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Пользоваться словарями, справочниками.
29	Словарь - грамотей.		
30	Слово или не слово?		Строить рассуждения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Уметь работать в паре, договариваться, приходить к общему решению.
31	Какие бывают имена? О чем расскажут нам фамилии?		Умение осознавать и определять эмоции других людей, сочувствовать другим людям, сопереживать. Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре. Потребность в чтении. Интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. Интерес к изучению языка. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и
32	Загадки простого предложения. Интонация и логическое ударение.		

			работы других в соответствии с этими критериями. Осознание ответственности за произнесённое и написанное слово. Самостоятельно формулировать тему и цели занятия. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему). Пользоваться словарями, справочниками. Осуществлять анализ и синтез. Устанавливать причинно-следственные связи. Строить рассуждения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Задавать вопросы.
33	Волшебный клубок орфограмм.		
34	Итоговое занятие. Веселый марафон «Знатоки русского языка».		

### **Учебно – методическое и материально - техническое обеспечение внеурочной деятельности**

Процесс обучения должен быть занимательным по форме. Это обусловлено возрастными особенностями обучаемых. Основной принцип программы - учиcь играючи. Обучение реализуется через игровые приёмы работы: инсценировки, сказки, конкурсы, разыгрывание диалогов, языковые игры, проектные работы и т. д.

### ***Список использованной литературы***

1. Бетенькова Н. М. Орфография, грамматика – в рифмовках занимательных: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1994 г.
2. Бетенькова Н. М., Фонин Д. С. Конкурс грамотеев. Дидактические игры и занимательные упражнения по русскому языку для учащихся начальной школы. – М.: Просвещение, 1995 г.
3. Волина В. В. Веселая грамматика. – М.: Знание, 1995 г.
4. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. – М.: Просвещение, 1991 г.
5. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. – М.: АСТ, 1996 г.
6. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. – Екатеринбург: АРГО, 1996 г.
7. Голуб И. Б. Культура речи для дошкольников: Профессор Алфавит в городе Веселинске. – М.: Владос, 1999 г.
8. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1991 г.
9. Менькова Е. В. Нестандартные уроки русского языка по теме «Лексика». 3 – 4 классы. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2006 г.
10. Моршнева Л. Г. Занимательные упражнения по русскому языку. – Саратов: Лицей, 2004 г.
11. Петлякова Э. Н. Занимательный русский язык. 3 – 4-й классы: стандарты второго поколения. – Ростов н / Д: Феникс, 2013 г.
12. Сеницын В. А. Я начну, а ты продолжи... Занимательное пособие по русскому языку для учителя начальных классов. – Чебоксары: КЛИО, 1997 г.
13. Соболева О. Л., Агафонов В. В. Русский язык: Весёлые правила. – М.: АСТ - Пресс, 1995 г.
14. Сухин И. Г. 200 школьных кроссвордов: 1- 2 классы. – М.: Сфера, 2002 г.
15. Тарабарина Т. И., Соколова Е. И. И учёба, и игра: русский язык. – Ярославль: Академия развития, 1997 г.
16. Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. – М.: Просвещение, 1991 г.
17. Шибаев А. А. Весёлая грамматика. – Смоленск: Русич, 2001 г.
18. Шмаков С. А. Игры – шутки, игры – минутки. – М.: Новая школа, 1993 г.
19. Юрьева Н. А. 350 развивающих упражнений по русскому языку. – Минск: Юнипресс, 2004 г.
20. [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,viewlink/link\\_id,2167/Itemid,6/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,2167/Itemid,6/)
21. <http://www.proshkolu.ru/>

