

**Министерство образования Московской области**  
**Автономная некоммерческая организация Общеобразовательная средняя школа**  
**«Город Солнца»**

Введено в действие:  
приказ АНО ОС школы  
«Город Солнца»  
№ 86/23-ув от 31.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
Учебного предмета  
**«Английский язык»**  
Второй иностранный язык  
(для 8 класса образовательных организаций)

Джантимирова Анна Михайловна  
Мальцева Светлана Станиславовна

Городской Округ Мытищи, 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный язык. Английский язык» на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобreno решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

Предмету «Второй иностранный язык. Английский язык» принадлежит особое место в системе среднего общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Также как и учебный предмет «Иностранный язык» второй иностранный язык направлена формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Изучение второго иностранного языка погружает обучающихся в учебную ситуацию многоязычия и диалога культур. Наряду с этим второй иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы «Второй иностранный язык» имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладеть новыми компетенциями. Владение двумя иностранными языками обеспечивает, с одной стороны, быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, с другой стороны, позволяет общаться с представителями

других культур не только на английском языке как языке международного общения, но и на других языках, учитывая особенности соответствующей культуры и менталитета. Владение двумя иностранными языками расширяет возможности образования и самообразования, поскольку даёт доступ к ещё одному пласту достижений национальной культуры и науки. Кроме того, владение вторым иностранным языком является неотъемлемой частью многих профессий, связанных со взаимодействием с другими культурами: специалисты по мировой экономике и международному праву, журналисты, культурологи, историки и представители других гуманитарных профессий. Следовательно, второй иностранный язык является универсальным предметом, который выражают желание изучать современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Одной из важных особенностей изучения второго иностранного языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление осваиваемых языковых явлений с первым иностранным и русским языком. Исследователями установлено, что процесс изучения второго иностранного языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип комплексности, который актуален не только в отношении взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач. Данный принцип обеспечивает формирование единой мультилингвальной коммуникативной компетенции через учёт уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опору на неё;

сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает инструментом оптимизации обучения, формирования металингвистического сознания учащихся;

принцип интенсификации учебного труда учащихся, который продиктован необходимостью ускорить учебный процесс и внутренними характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющим это сделать;

принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательными становятся сопоставительные приёмы с социокультурным материалом, которые помогают, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой — побуждают к анализу социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры.

В целом интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

- совершенствование познавательных действий учеников;
- перенос учебных умений;

- перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;
- повышенные по сравнению с первым иностранным языком объёмы нового грамматического и лексического материала;
- совместная отработка элементов лингвистических явлений;
- использование интегративных упражнений и заданий, требующих проблемного мышления;
- рациональное распределение классных и домашних видов работ;
- большая самостоятельность и автономность учащегося в учении.

Возрастание значимости владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного языка приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном *когнитивном и прагматическом* уровнях и соответственно воплощаются в личностных, метапредметных/ общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. Иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного* образования провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

— *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

Учебный предмет «Второй иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Иностранный язык». Изучение второго иностранного языка происходит при наличии потребности обучающихся и в том случае, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

На изучение иностранного языка рекомендуется выделять 68 учебных часов, по 2 часа в неделю на каждый год обучения.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **8 КЛАСС**

#### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

### ***Говорение***

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выразить пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения ***диалогической речи*** развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение;
  - выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;
  - изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;
  - составление рассказа по картинкам;
  - изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

### ***Аудирование***

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

### ***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 250 слов.

### ***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: умения сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 80 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 80 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в



том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 700 лексических единиц для продуктивного использования (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и 750 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 700 лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования — аффиксация:

— образование имён существительных при помощи суффиксов: -er/-or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/-tion, -ance/-ence, -ment, -ity/-ty;

— образование имён прилагательных с помощью суффиксов -y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/-an, -ent, -ing, -ous, -ible/-able, -less, -ive, -inter;

— образование наречий с помощью суффикса -ly;

— образование числительных с помощью -teen, -ty, -th;

— образование имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов in-/im-/un-/dis-/ir-.

— образование глаголов с помощью префиксов: re-, dis-, mis- и суффиксов -ize/-ise.

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении Present Perfect (Past Perfect Tense, Future-in-the-Past).

Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Модальные глаголы.

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Наиболее употребительные формы страдательного залога.

Условных предложений реального и нереального характера в настоящем, будущем и прошлом (Conditional 0, I, II).

Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Возвратные местоимения.

Конструкция both ... and ....

Местоимения other/another, both, all, one, both ... and, either ... or, neither ... nor.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*гражданского воспитания*: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

*патриотического воспитания*: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

*духовно-нравственного воспитания*: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

*эстетического воспитания*: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

*физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*: осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

*трудового воспитания*: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

*экологического воспитания*: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

*ценности научного познания*: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений):

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие

или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия),



распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели условиям;

3) эмоциональный интеллект: различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **8 КЛАСС**

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 7—8 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7—8 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7—8 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным

пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 250 слов); *читать* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 80 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 80 слов);

2) **владеть фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять* правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 250 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

**владеть орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

**владеть пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: образование имён существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship); -ness, -ment; образование имён прилагательных с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, -less, -ful; образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th; образование имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов in-/im-/un-/dis-/ir-; образование глаголов с помощью префиксов re-, dis-, mis- и суффиксов -ize/-ise.

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами *who, which, that*;
- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении Present Perfect (Past Perfect tense, Future-in-the-Past);
- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;
- модальные глаголы;
- повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- конструкция *used to* + инфинитив глагола;
- конструкции с глаголами на *-ing*: *to love/hate doing something*;
- наиболее употребительные формы страдательного залога;
- условных предложений реального и нереального характера в настоящем, будущем и прошлом (Conditional 0, I, II);
- косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- возвратные местоимения;
- конструкция *both ... and ...* ;
- местоимения *other/another, both, all, one, both ... and, either ... or, neither ... nor*.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди); оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

б) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

*понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

*уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс

(68 часов)

Тема	Содержание тематического модуля	Вид деятельности учащихся	Количество часов	Количество контрольных работ
Unit 1 <b>Visiting the USA</b> (11 часов) Уроки 1—11	Летние каникулы в США. Новый свет. Земля иммигрантов. Нью-Йорк. Штаты США. Географическое положение страны. Вашингтон— столица США	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ воспринимают на слух тексты монологического и диалогического характера с пониманием основного содержания, вычленяя смысловые вехи и запрашиваемую информацию;</li><li>▪ воспринимают на слух новые слова, словосочетания, фразы с ними и используют их в речи;</li><li>▪ устанавливают смысловые и сочетаемостные связи внутри словосочетаний;</li><li>▪ вычленяют новую информацию из прочитанного, прослушанного текста;</li><li>▪ делают краткие сообщения о фактах и событиях прошедшего лета;</li><li>▪ совершенствуют умения ведения диалого-расспроса;</li></ul>	11	1

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ завершают предложения — утверждения, вопросы, диалоги;</li><li>▪ конструируют вопросы, ориентируясь на имеющиеся ответы;</li><li>▪ ведут диалоги — обмен мнениями;</li><li>▪ составляют сообщения-описания;</li><li>▪ аргументированно высказывают свою точку зрения по прочитанному (услышанному);</li><li>▪ используют в речи адекватные речевые клише;</li><li>▪ выражают свои чувства по поводу обсуждаемой информации;</li><li>▪ читают тексты с различной глубиной проникновения в них;</li><li>▪ прогнозируют содержание текстов по заголовку, ключевым словам;</li><li>▪ подбирают заголовки с прочитанным текстом;</li><li>▪ повторяют различные типы вопросов и используют их в речи;</li><li>▪ знакомятся с песенным фольклором стран изучаемого языка;</li><li>▪ кратко излагают содержание прочитанного, выражая к нему свое отношение, соотнося полученную информацию со своим опытом;</li></ul>		
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вычленяют причинно-следственные связи в тексте;</li> <li>▪ устанавливают логическую последовательность фактов прочитанного текста;</li> <li>▪ пишут словосочетания, предложения;</li> <li>▪ письменно завершают фразы;</li> <li>▪ знакомятся с грамматическим временем <i>present perfect</i> и используют его в речи;</li> <li>▪ проводят категоризацию фактов;</li> <li>▪ составляют высказывания с опорой на картинки;</li> <li>▪ заполняют анкеты;</li> <li>▪ выполняют задания в формате ГИА;</li> <li>▪ выполняют проектное задание</li> </ul>		
Unit 2 <b>English  Global  Language</b> (11 часов) Уроки 12-22	Распространенность английского языка в мире. Лексический состав английского языка. Словарная статья. Страны, языки, национальности. Периоды развития английского языка. Английский язык в современном мире. Британский и американский варианты английского языка	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ воспринимают на слух тексты с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием прослушанного, с полным пониманием содержания;</li> <li>▪ составляют план высказывания;</li> <li>▪ воспринимают на слух и правильно воспроизводят песни, стихи, реплики из диалогов, новые слова, словосочетания с ними и используют их в речи;</li> </ul>	11	1



		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ отвечают на вопросы по картинкам и описывают тематические картинки;</li><li>▪ дают объяснения причин происходящего в заданной ситуации;</li><li>▪ делают короткие сообщения о произошедшем в этом году, месяце;</li><li>▪ ведут диалоги-расспросы;</li><li>▪ воспринимают на слух новые лексические единицы, правильно воспроизводят их и используют в речи;</li><li>▪ читают несложные аутентичные тексты с различной глубиной проникновения в их содержание;</li><li>▪ представляют монологическое высказывание о месте проживания некоторых национальностей и языках, на которых они говорят;</li><li>▪ осуществляют поиск правильной информации в формате множественного выбора;</li><li>▪ прогнозируют содержание текста по его заголовку;</li><li>▪ озаглавливают читаемые тексты;</li><li>▪ понимают логику развития читаемого, вычленяя причинно-следственные связи;</li><li>▪ осуществляют перифраз получаемой информации;</li></ul>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ знакомятся с явлениями синонимии, вникают в дифференциальные признаки изучаемой лексики;</li><li>▪ делают выписки из текстов;</li><li>▪ пишут словосочетания и предложения, осуществляют письменный перифраз;</li><li>▪ выражают свое отношение к прочитанному (услышанному);</li><li>▪ производят самооценку своей деятельности в школе;</li><li>▪ знакомятся с базисными моделями деривационного словообразования, используют прилагательные с суффиксом <i>-less</i> и наречия с суффиксом <i>-ly</i> в речи;</li><li>▪ сопоставляют изученные грамматические времена <i>present perfect</i> и <i>past simple</i>, выводят их дифференциальные характеристики;</li><li>▪ завершают предложения и диалоги; воспроизводят их в речи;</li><li>▪ знакомятся с синонимичными лексическими единицами британского и американского вариантов английского языка, используют их в речи;</li></ul>		
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ высказываются о реалиях родной страны и стран изучаемого языка;</li> <li>▪ знакомятся с лексическими единицами выражения интенсификации и используют их в речи;</li> <li>▪ обобщают полученную информацию;</li> <li>▪ проводят интервью по проблемам изучения английского языка;</li> <li>▪ учатся выражать удивление, используют адекватные клише в речи;</li> <li>▪ продолжают знакомство с предложениями и артиклями; используют их в речи (устной и письменной);</li> <li>▪ выполняют проектное задание</li> </ul>		
<p>Unit 3 <b>Living Things Around Us</b> (11 часов) Уроки 23-33</p>	<p>Мир птиц. Климатические и погодные условия обитания животных и растений. Мир животных. Творчество Хелен Беатрис Поттер. Сопоставление животного и растительного миров. Флора и фауна Великобритании и России</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ понимают основное содержание коротких несложных аутентичных текстов и выделяют запрашиваемую информацию;</li> <li>▪ воспринимают на слух диалогическую речь, выделяют значимую информацию;</li> <li>▪ воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые слова, словосочетания и предложения с ними; используют их в речи;</li> </ul>	11	1

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ воспринимают на слух и правильно воспроизводят песню;</li><li>▪ описывают флору и фауну своего края, области;</li><li>▪ рассказывают о животном и растительном мире Великобритании;</li><li>▪ завершают утверждения, вопросы, диалоги;</li><li>▪ составляют краткие сообщения о погодных условиях в различных местах с опорой на картинку;</li><li>▪ устанавливают логические соответствия между частями диалога;</li><li>▪ составляют и разыгрывают короткие диалоги в рамках заданной темы на базе изученного лексико-грамматического материала;</li><li>▪ устанавливают соответствия между английскими и русскими лексическими единицами;</li><li>▪ выделяют характерные признаки для представителей животного мира и осуществляют их категоризацию;</li><li>▪ читают несложные аутентичные тексты, выделяют их главную мысль, устанавливают логические соответствия между частями текста;</li><li>▪ прогнозируют содержание текста и его частей по заголовкам;</li></ul>		
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ озаглавливают текст и его части;</li><li>▪ составляют краткие высказывания на основе прочитанного текста;</li><li>▪ знакомятся с новым грамматическим временем <i>present perfect progressive</i> и употребляют его в речи;</li><li>▪ знакомятся с системой возвратных местоимений английского языка и употребляют их в речи;</li><li>▪ устанавливают соответствия в средствах выражения изучаемого и родного языка при описании действий, выполняемых субъектом — адресантом высказывания;</li><li>▪ знакомятся с дифференциальными признаками синонимического ряда существительных <i>earth — land — soil</i> и используют данные единицы в речи;</li><li>▪ читают тексты с полным пониманием содержания, обсуждают прочитанное, высказывая свое отношение к затронутым проблемам;</li><li>▪ осуществляют перифраз предлагаемых высказываний;</li><li>▪ воспроизводят начало высказывания, ориентируясь на его финал;</li></ul>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ составляют высказывания о типичных представителях животного и растительного мира родной страны и страны изучаемого языка, выявляют сходство и различие между флорой и фауной этих стран;</li><li>▪ выполняют задания в формате ГИА;</li><li>▪ создают и разыгрывают диалоги-побуждения, диалоги —обмен мнениями, выражая согласие/несогласие, одобрение/неодобрение, эмоциональную оценку;</li><li>▪ в письменном виде составляют поздравления с праздниками, высказывают пожелания успеха, счастья и т. д.;</li><li>▪ делают комплименты и отвечают на них;</li><li>▪ высказывают свое мнение и предпочтения по обсуждаемым темам;</li><li>▪ знакомятся с лексическими единицами <i>another, other, others, the other(s)</i> и используют их в речи;</li><li>▪ письменно задают вопросы в рамках изученной темы;</li><li>▪ пишут краткие описания птиц, животных, растений;</li><li>▪ переводят письменно на русский язык простые по структуре английские предложения;</li></ul>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ выполняют проектные задания</li> </ul>		
<p>Unit 4 <b>The ABC of Ecology</b> (11 часов) Уроки 34-44</p>	<p>Экология как наука. Естественная среда обитания растений и животных. Взаимовлияние и взаимозависимость флоры и фауны. Климат и его изменение в современном мире. Среда обитания человека. Экологические проблемы наших дней. Тропические леса и проблема их исчезновения. Общества охраны животных. Сообщества экологов. Общественные движения в защиту окружающей среды. Исчезнувшие и исчезающие виды флоры и фауны. Наша помощь родной планете</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ воспринимают на слух и воспроизводят новые слова, словосочетания и предложения с ними, используют их в речи;</li> <li>▪ воспринимают на слух и воспроизводят песни, небольшие аутентичные тексты, диалоги;</li> <li>▪ продолжают развивать умения ведения диалога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога — побуждения к действию;</li> <li>▪ соблюдают нормы речевой культуры, принятые в стране изучаемого языка (Великобритания);</li> <li>▪ используют адекватные речевые клише для ведения вышеуказанных диалогов;</li> <li>▪ знакомятся с речевыми клише ведения инструктажа, используют их в речи;</li> <li>▪ совершают перифраз;</li> <li>▪ знакомятся с интернациональной лексикой и используют ее в речи;</li> <li>▪ читают небольшие по объему аутентичные тексты с различной глубиной проникновения в их содержание;</li> </ul>	11	1

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ составляют высказывания по изучаемой теме с опорой на прочитанный текст, образец, план;</li><li>▪ завершают высказывания на основе изучаемой тематики, прочитанного (прослушанного) текста;</li><li>▪ знакомятся с основными деривационными моделями (суффиксы <i>-tion, -ance, -ist, -ment, -th</i> для образования существительных) и используют дериваты в речи;</li><li>▪ выполняют задания на словообразование в формате ЕГЭ;</li><li>▪ знакомятся с характеристиками лексических единиц <i>all, both, each</i> и используют их в речи;</li><li>▪ повторяют предлоги, знакомятся с предложным управлением новой лексики, корректно используют предлоги в речи;</li><li>▪ знакомятся с различиями предлогов места <i>among</i> и <i>between</i>, используют их в речи;</li><li>▪ знакомятся с модальными глаголами <i>must, need, have to</i> и используют их в речи;</li><li>▪ составляют высказывания об обязанностях персонажей учебных заданий с опорой на средства наглядности;</li></ul>		
--	--	--	--	--



		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ составляют высказывания о своих обязанностях на основе предложенного плана (серия вопросов);</li><li>▪ выводят значения слов из контекста, осуществляя выбор из двух предложенных, развивая компенсаторные умения;</li><li>▪ продолжают работу над образованием новых слов по конверсии и используют их в речи;</li><li>▪ выполняют задания в формате ГИА;</li><li>▪ выполняют проектное задание;</li><li>▪ знакомятся с использованием инфинитива в атрибутивной функции и используют обороты типа <i>air to breathe, water to drink</i> в речи; обороты <i>used to, it takes sb</i> и используют их в речи;</li><li>▪ письменно завершают утверждения, вопросы, диалоги, небольшие тексты;</li><li>▪ высказываются в монологической форме по вопросам экологии с выражением своего мнения;</li><li>▪ составляют диалоги по модели и разыгрывают их;</li><li>▪ знакомятся с конструкцией <i>the more... the more (the less)</i> и используют ее в речи;</li></ul>		
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ выражают согласие/несогласие по проблемам экологии, изложенным в тексте;</li> <li>▪ знакомятся с восклицательными предложениями, используют их в речи, выражая свои чувства;</li> <li>▪ готовят проведение заседания клуба молодых экологов с выполнением соответствующих ролей;</li> <li>▪ выполняют задания в формате ГИА;</li> <li>▪ выполняют проектное задание</li> </ul>		
<p>Unit 5 <b>Keeping Fit</b> (11 часов) Уроки 45-55</p>	<p>Экология человека. Правила поведения для соблюдения здорового образа жизни. Проблемы здорового питания. Занятия спортом. Олимпийские игры. Болезни и недомогания. Визит к врачу</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ воспринимают на слух звучащие тексты и подбирают для них соответствующие заголовки, вычленяя основную идею;</li> <li>▪ воспринимают на слух новые слова, воспроизводят их, а также словосочетания и предложения с ними, используют их в речи;</li> <li>▪ воспринимают на слух звучащий текст и завершают утверждения, сформулированные на его основе;</li> <li>▪ воспринимают на слух звучащий текст и вычленяют в нем запрашиваемую информацию;</li> </ul>	11	1

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ воспринимают на слух звучащие диалоги и устанавливают их соответствие предлагаемому зрительному ряду;</li><li>▪ воспринимают и воспроизводят звучащую на пленке песню;</li><li>▪ высказывают свое отношение к предлагаемому утверждениям;</li><li>▪ делают краткие сообщения о том, что происходило с ними до/к определенного(му) времени в прошлом;</li><li>▪ устанавливают соответствия между английскими и русскими фразами;</li><li>▪ читают текст, вычлняя запрашиваемую информацию, и дают оценку упоминаемым в нем правилам поведения;</li><li>▪ знакомятся с грамматическим временем <i>past perfect</i> и распознают его в текстах;</li><li>▪ анализируют предлагаемую информацию и выводят правила образования вопросов и отрицаний в <i>past perfect</i>;</li><li>▪ объясняют поступки персонажа, выявляя причинно-следственные связи;</li></ul>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ знакомятся с новой и старой системами измерений в Великобритании, распознают их условные обозначения (сокращения);</li><li>▪ читают предлагаемые интервью, анализируют и оценивают описываемые в них действия с точки зрения здорового образа жизни;</li><li>▪ сопоставляют лексические единицы <i>yet</i> и <i>still</i>, выявляют их характеристики и используют в речи;</li><li>▪ проводят сопоставление грамматических времен <i>past simple</i> и <i>past perfect</i> и используют их, сообщая о событиях, произошедших в прошлом;</li><li>▪ знакомятся с возможностью перевода прямой речи в косвенную, если глагол, который вводит прямую речь, употребляется в <i>past simple</i> с учетом необходимых лексических изменений;</li><li>▪ составляют диалог-расспросы, самостоятельно применяя правила для создания высказывания;</li><li>▪ совершают перифраз словосочетаний и предложений с новой лексикой;</li></ul>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ выбирают заглавие к прочитанному тексту, аргументируя свою точку зрения;</li> <li>▪ читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и вычленением запрашиваемой информации;</li> <li>▪ ориентируются в иноязычном тексте; прогнозируют его содержание по заголовку;</li> <li>▪ используют различные приемы смысловой переработки прочитанного текста, оценивают полученную информацию;</li> <li>▪ учатся высказывать предложения, побуждая к действию;</li> <li>▪ письменно сообщают сведения о себе, выражают благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;</li> <li>▪ выполняют задания в формате ГИА;</li> <li>▪ выполняют проектное задание</li> </ul>		
Unit 6 <b>Our Favourite Pastimes</b> (13 часов) Уроки 56-68	Мое свободное время. Интересы подростков. Обычный уик-энд. История развлечений.	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ воспринимают на слух несложные аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного</li> </ul>	13	1

	<p>Увлечение живописью. Театр. Покупка билетов. Посещение театрального спектакля. Кино как жанр искусства. Студии Голливуда. Музыкальные группы нашего времени. Чайковский и его произведения</p>	<p>содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ читают и понимают несложные аутентичные тексты в процессе ознакомительного, просмотрового и изучающего чтения;</li> <li>▪ прогнозируют содержание текста по заголовку;</li> <li>▪ предлагают заглавия к прочитанному тексту;</li> <li>▪ выделяют из текста главные факты, опуская второстепенные;</li> <li>▪ интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание;</li> <li>▪ выстраивают логику следования прочитанных параграфов, чтобы получить связный в смысловом отношении текст;</li> <li>▪ устанавливают соответствие с выделенными частями прочитанного текста и предлагаемыми их названиями;</li> <li>▪ читают и завершают в смысловом отношении несложные аутентичные тексты, вставляя в них необходимые средства выражения соответствующей информации;</li> </ul>		
--	---	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ строят высказывание о своем обычном времяпрепровождении;</li><li>▪ переводят на английский язык краткие утверждения на русском языке;</li><li>▪ высказывают свои возражения по поводу предлагаемых утверждений;</li><li>▪ задают различные вопросы, чтобы получить необходимую информацию по проблеме;</li><li>▪ высказывают свою точку зрения по поводу интересов современных подростков;</li><li>▪ готовят краткие сообщения о своих любимых занятиях;</li><li>▪ выясняют предпочтения своих одноклассников по поводу их любимых занятий;</li><li>▪ знакомятся с творчеством и биографией У. Шекспира;</li><li>▪ перифразируют сообщаемую информацию;</li><li>▪ получают сведения о синонимах английского языка и используют их в речи;</li><li>▪ устанавливают соответствия между произведениями искусства и их создателями;</li></ul>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ знакомятся с театральной лексикой и используют ее в речи;</li><li>▪ разыгрывают предлагаемые ситуативные диалоги;</li><li>▪ создают свои диалоги по изучаемой тематике и разыгрывают их;</li><li>▪ рассказывают о своем посещении театра, любимом режиссере, актере/актрисе;</li><li>▪ работают в малых группах, выясняя отношение друг друга к театру;</li><li>▪ соблюдают нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух и в устной речи и корректно произносят слова и предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li><li>▪ изучают и правильно употребляют в речи формы глаголов в страдательном залоге;</li><li>▪ трансформируют утверждения в активном залоге в пассивные конструкции и используют их в устной и письменной речи;</li><li>▪ знакомятся с типичной сочетаемостью изучаемых лексических единиц и используют их в устной и письменной речи;</li></ul>		
--	--	---	--	--



		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ведут диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями;</li><li>▪ правильно пишут новые лексические единицы, знакомятся с их сочетаемостью, предложным управлением и используют их в письменной и устной речи;</li><li>▪ письменно завершают предлагаемый текст, используя необходимые формы предлагаемых глаголов;</li><li>▪ знакомятся с конструкцией <i>to be made of</i> и используют ее в устной и письменной речи;</li><li>▪ составляют высказывание об ингредиентах своей любимой еды и напитков;</li><li>▪ знакомятся и используют в речи модальные глаголы <i>should, can, must</i> и его эквивалент <i>have to</i> с конструкциями в страдательном залоге;</li><li>▪ отвечают на вопросы об искусстве кино и высказывают свою аргументированную точку зрения;</li><li>▪ высказываются по следующим проблемам кинематографа: а) кино до эры телевидения; б) кино в наши дни; в) кино и телевидение; г) фильмы различных жанров;</li></ul>		
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ знакомятся с использованием прилагательных в качестве предикатива в составе именного сказуемого с глаголом-связкой (<i>to sound nice, to feel fine; to look young etc</i>) и употребляют подобные обороты в речи;</li><li>▪ выражают свое мнение по поводу сообщаемых фактов и действий;</li><li>▪ выполняют задания в формате ГИА;</li><li>▪ выполняют проектное задание</li></ul>		
--	--	---	--	--

Календарно-тематическое планирование по УМК Афанасьевой О.В.,  
Михеевой И.В.

«Английский язык: 4 год обучения. 8 класс»

**Всего часов 68**

**В неделю 2**

№ п/п	Тема урока	Дом. задание
1.	Тема 1. Вводный курс	С.5,упр.3
2.	Лексика по теме «Визит в США»	С.13,упр.4(п)слова учить
3.	Видовременные формы глаголов	С.18,упр.10 с.19,упр.12
4.	Местоимения other, another	С.26,упр.9
5.	Настоящее соверш-е время показатели времени	С.28,упр.12
6.	География США	С.30,упр.3
7.	Отрицательная форма Present Perfect Tense	С.37-38,упр.13, 14(п)
8.	Вопросительная форма Present Perfect Tense	С.44,упр.7в
9.	Неправильные глаголы	С.48,упр.14
10.	Контрольная работа №1	
11.	Анализ контрольной работы	
12.	Тема 2. Знакомство с новой темой.	С.50,упр.3

13.	Расширение грамм-х навыков: Present Perfect Tense	С.54, упр.9
14.	Наречия too, also	С.59, упр.4
15.	Названия стран, языков и наций	С.63, упр.8
16.	Артикли с названиями наций	С.65, упр.11,12(п)
17.	Расширение лексич. запаса	С.69, упр.4 Слова учить
18.	Отрицательная форма Present Perfect Tense	С.78, упр.7
19.	Вопросительная форма Present Perfect Tense	С.80,81, упр.10,11(п)
20.	Сравнительная характеристика Present Perfect Tense и Past Simple tense	С.84, упр.4
21.	Контрольная работа №2	
22.	Анализ контрольной работы	
23.	Тема 3. Лексика по теме	С.97, упр.8 Слова учить
24.	Глаголы, образовывавшиеся от звукоподражаний	С.102, упр.5
25.	Расширение грамм-х навыков: Present Perfect Progressive Tense	С.106, упр.11,12(п)
26.	Названия животных и растений	С.108, упр.3
27.	Сравнительная характеристика Present Perfect Tense и Present Perfect Progressive Tense	С.110, упр.5
28.	Местоимения other, another	С.113, упр.11

29.	Возвратные местоимения	С.121,упр.10
30.	Животные и растения США, Канады	С.124,упр.3
31.	Расширение грамм-их нав-в	С.126,упр.5
32.	Контрольная работа №3	
33.	Анализ контрольной работы	
34.	Тема 4. Что такое экология?	С.136,упр.6,7
35.	Словообр-ие при помощи суффиксов- tion,-ance,-th,-ist  -ment	С.139,упр.11
36.	Расширение словарного запаса	С.149,упр.12,13(п)слова учить
37.	Местоимения All,Both,Each	С.153,упр.6
38.	Экологические организации	С.162,упр.11,12(п)
39.	Модальные глаголы Must, Need(to), Have(to)	С.169,упр.10
40.	Экологическая обстановка в мире	С.169,упр.11
41.	Употребление конструкции Used to	С.168,упр.9в
42.	Повторение лексико-грам-го материала по изученной теме	Подгот.к тесту
43.	Контрольная работа №4	
44.	Анализ контрольной работы	
45.	Тема 5. Виды активного отдыха	С.175,упр.8
46.	Расширение грамм-х навыков:Past Perfect Tense	С.177,упр.12,13(п)

47.	Лексика по теме «Заболевания»	С.183,упр.9 Слова знать
48.	Прошедшее время с предлогами After,Before	С.185,упр.13,14(п)
49.	Сравнительная характеристика Present Perfect Tense и Past Perfect Tense	С.188,упр.4
50.	Расширение лексического запаса	С.194,упр.12
51.	Прямая и косвенная речь	С.197,упр.6
52.	Олимпийские игры	С.202,упр.12,13(п)
53.	Расширение грамм-их навыков	С.205,упр.5
54.	Контрольная работа №5	
55.	Анализ контрольной работы	С.216,упр.4
56.	Тема 6. Лексика по теме	С.221,упр.11 Слова учить
57.	Мое свободное время.	С.221,упр.12
58.	Страдательный залог	С.224,упр.5
59.	Театр	С.234,упр.5
60.	Киноиндустрия	С.240,упр.10
61.	Расширение лексики по теме «Кино»	С.253,упр.11
62.	Особенности употребления стр.залога с модальными глаголами	С.242,упр.13,14(п)
63.	Расширение грамм-х навыков	С.244,упр.2
64.	Музыка	С.246,упр.4в

65.	Расширение лексики по теме «Музыка»	С.253, упр.12 Слова учить
66.	Контрольная работа №6	
67.	Резервный урок	
68.	Резервный урок	