

**Министерство образования Московской области**

**Автономная некоммерческая организация Общеобразовательная средняя школа**

**«Город Солнца»**

Введено в действие:  
приказ АНО ОС школы  
«Город Солнца»  
№ 86/23-ув от 31.08.2023г.

**Рабочая программа**  
**учебного предмета**  
**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**  
**(ОДНКНР)**  
**для обучающихся 8 – 9 классов**

Количество часов: 68 часов (34 часа в год)

Количество часов в неделю: 1 час

Учитель: Заричук Ольга Леонидовна

**г.о. Мытищи, пос. Нагорное 2023**

## Пояснительная записка

### 1. Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана программа

Рабочая программа по ОДНКНР разработана на основе нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273)

- Примерной программы основного общего образования по Основам духовно-нравственной культуры народов России: 8 класс: авторы Н.В.Виноградова, В.И. Власенко, А.И. Поляков, «Вента на-Граф», 2012, разработанной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2016 г. № 459 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»).

- Приказа МО и науки РФ от 31.12.2015г № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МО и науки РФ от 06.10.2009г № 373

- Рекомендаций по изучению предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761);

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом и шестом классах. В пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения за два года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию.

В процессе изучения данного курса в 8 - 9 классах у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. Продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а также их вкладом в духовную и материальную культуру общества.

Особое значение учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 14-16 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Восьмиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в 8 классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

– чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

**Основными целями и задачами** реализации предметной области курса «Духовно-нравственная культура народов России» является:

➤ совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

➤ углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

➤ осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

➤ становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

## **2. Описание места учебного предмета ОДНКНР в учебном плане**

Рабочая программа для 8-9 класса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю, 34 недели в учебном году).

Сроки реализации программы – 2 учебных года.

## **3. Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

### **1. Принципы духовно-нравственного воспитания.**

**1. Культуроведческий принцип** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию

подростающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

**2. Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне

жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти

школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия восьмиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. **Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. **Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

## **II. Принципы отбора содержания образования.**

1. **Научность и каноничность** (сочетание современных достижений педагогики и психологии с каноничностью).
2. **Учет требований типовых программ.**
3. **Многоуровневость** (показ широкой картины мира с учетом возрастных возможностей детей).

## **III. Принципы организации занятий.**

Наглядность, научная обоснованность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения; вариативный подход.

### **5. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.

### **6. Планируемые результаты освоения учебного предмета ОДНКНР**

Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса у учащихся углубляется осознание идеи, что:

- общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур;
- духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

В восьмом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а также их вкладом в духовную и материальную культуру общества.

В соответствии с федеральным образовательным стандартом основного общего образования содержание данного курса должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

**Личностные** цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

**Универсальные учебные действия.**

**Познавательные:**

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
  - сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
  - различать культовые сооружения разных религий;
  - формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

**Коммуникативные:**

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

**Рефлексивные:**

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

**Информационные:**

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

**В результате освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**Ученик научится:**

- осознавать свою принадлежность к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордость и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимать роль человека в обществе, принимать нормы нравственного поведения;
- проявлять гуманное отношение, толерантность к людям, правильное взаимодействие в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремиться к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;

- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов;
- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.);
- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета;
- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства);
- воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
- сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов;
- проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями;
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
- создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя;
- оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей;
- работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей;
- использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

**Ученик получит возможность научиться:**

- высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;
- оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития;
- работать с историческими источниками и документами;
- слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- навыкам смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Виды, методы и формы контроля:**

### Виды контроля:

*Предварительный контроль* проводится перед изучением нового раздела курса с целью определения знаний учащихся предыдущего материала. Предыдущая проверка сочетается с компенсационным (реабилитационным) обучением, направленным на ликвидацию пробелов в знаниях, умениях учеников.

*Текущий контроль* осуществляется в ходе изучения каждой темы и позволяет выявить степень усвоения изученного учебного материала. При этом диагностируется усвоения учеником лишь отдельных элементов учебной программы.

*Тематический контроль* проводится после изучения темы или раздела программы. Его целью является диагностирование качества усвоения учащимися учебного материала по отдельной теме, установления соответствия уровня программным требованиям.

*Итоговый контроль* проводится в конце учебного года. Его назначение - диагностирование интегрированного результата учебной деятельности учащихся в соответствии с поставленными задачами на данном этапе задач обучения.

### Методы контроля

- ежедневное наблюдение (позволяет учителю составить представление о том, как ученики воспринимают и осмысливают учебный материал, в какой степени проявляют самостоятельность, сообразительность, творчество);
- устный опрос (индивидуальный и фронтальный, заключается в постановке перед школьниками вопросов по содержанию изученного материала и оценке полноты, логичности и обоснованности и их ответов);
- письменный контроль знаний и умений (самостоятельные работы, доклады и сообщения - позволяет выявить умение последовательно излагать материал, выражать свои мысли на письме).
- творческая работа (проект, презентация, рисунок - является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.);
- тестовый контроль (тест - осуществляется с помощью набора стандартизированных заданий, которые дают возможность за сравнительно короткое время проверить усвоение учебного материала всеми учащимися, измерить объем и уровень конкретных знаний, умений и навыков).

### Формы контроля

В зависимости от специфики организации контроля за учебной деятельностью учащихся используются такие формы контроля:

- фронтальная,
- групповая,
- индивидуальная,
- комбинированная,
- самоконтроль,
- взаимоконтроль

### **Оценивание уровня подготовки обучающихся по курсу ОДНКНР**

Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Оценке подлежит не только когнитивная составляющая ответа, а прежде всего качество ответов: в чём ребёнок видит ценность того или иного жизненного



явления и насколько ярко и образно он может сформулировать, аргументировать свои мысли. Поощряется любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски.

Для оценивания учебных достижений обучающихся использовать аутентичные способы (технология портфолио). Технология портфолио: составление портфеля творческих работ и достижений ученика, что позволит учащимся производить самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки устанавливать их причины, самому вносить исправления и выполнять самооценку своей деятельности в курсе ОДНКНР.

Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение ребенка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

По ОДНКНР контрольные работы не проводятся. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу используются систематизированные упражнения и тестовые задания разных типов, творческие работы.

### **Критерии оценивания уровня подготовки учащихся по курсу ОДНКНР.**

#### **Оценка устных ответов учащихся:**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОДНКНР, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «4»** ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОДНКНР, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

**Оценка «1»** ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

#### **Оценка письменных работ.**

**Оценка «5»** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

**Оценка «4»** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

**Оценка «3»** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной

негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка «2»** ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

**Оценка «1»** ставится, если ученик совсем не выполнил ни одного задания.

### **Оценка творческих работ.**

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

С помощью творческой работы проверяется:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы);
- соблюдение языковых норм и правил правописания;
- качество оформления работы, использование иллюстративного материала.

### **Содержание творческой работы по курсу ОДНКНР оценивается по следующим критериям:**

№ п/п	Критерии	Оценка в баллах
1	Соответствие названия проекта содержанию	0-1
2	Раскрытие темы: постановка вопроса, ответ на вопрос, вывод	0-2
3	Оформление: иллюстрации, рисунки, фотографии	0-6
4	Текст грамотно написан, идеи ясно изложены и структурированы	0-3
5	Наличие ценностно-смысловых установок: знание норм (когнитивный компонент), наличие позитивного отношения к нормам (ценностный компонент), принятие норм (эмоциональный компонент), поведение в соответствии с нормами	0-4

Максимальный балл – 16

**Оценка «5»** ставится, если работа учащегося выполнена на 16-12 баллов.

**Оценка «4»** ставится, если работа учащегося выполнена на 12-8 баллов.

**Оценка «3»** ставится, если работа учащегося выполнена на 8-5 баллов.

**Оценка «2»** ставится, если работа учащегося выполнена менее чем на 5 баллов.

**Оценка «1»** ставится, если работа учащегося не выполнена.

### **Оценка тестовых работ.**

Тестовая работа используется для оценки освоения обучающимися когнитивного компонента содержания ОДНКНР. Тестовая работа может быть использована для тематического и итогового контроля.

**Оценка «5»** ставится, если в работе учащегося от 80% и более правильных ответов.

**Оценка «4»** ставится, если в работе учащегося от 60% до 79% правильных ответов.

**Оценка «3»** ставится, если в работе учащегося от 40% до 59% правильных ответов.

**Оценка «2»** ставится, если в работе учащегося менее 39% правильных ответов.

**Оценка «1»** ставится, если в работе учащегося нет правильных ответов.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по курсу ОДНКНР для 8 класса**

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	<b>«В мире культуры»</b>	6
2	<b>Край, в котором ты живёшь</b>	2
3	<b>Религия и культура</b>	8
4	<b>Нравственные ценности российского народа</b>	10
5	<b>Твой духовный мир</b>	6
6	<b>Повторение</b>	2
	Всего:	34

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по курсу ОДНКНР для 9 класса**

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	<b>«Что такое семья?»</b>	7
2	<b>«Духовные основы семейной жизни»</b>	6
3	<b>«Современная российская семья. Специфика. Семейные конфликты и пути их разрешения»</b>	4
4	<b>Религия</b>	6
5	<b>Россия на рубеже веков</b>	10
6	<b>Повторение</b>	1
	Всего:	34

**Календарно-тематическое планирование 8 класс.**

<b>№ п/п</b>	<b>тема урока</b>	<b>кол-во часов</b>	<b>Даты</b>	
<b>РАЗДЕЛ 1 «В мире культуры» 6 час.</b>				
1	Культура – неотъемлемая сторона жизни цивилизованного человека.	1		
2-3	Искусство в жизни современного человека.	2		
4-5	Величие многонациональной российской культуры.	2		
6	Преобразующая сила искусства	1		
<b>РАЗДЕЛ 2 «Край, в котором ты живёшь» 4 часа</b>				
7	Святой Урал-батюшка	1		
8	Народы Урала	1		
9	Развитие культуры на Урале	1		
10	Символика Оренбургской области, моего города	1		
<b>РАЗДЕЛ 3 «Религия и культура» 7 часов</b>				
11	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	1		
12	Культурные традиции буддизма.	1		
13	Культура ислама.	1		
14	Иудаизм и культура.	1		
15	Культурное наследие христианства.	1		
16	История религий в России.	1		
17	Религиозные ритуалы. Обычай и обряды.	1		
<b>РАЗДЕЛ 4 «Нравственные ценности российского народа» 10 часов</b>				
18	Религия и мораль.	1		
19-20	Мораль и нравственность.	2		
21	Совесьть как всеобщий естественный закон.	1		
22	Правда и ложь	1		

23	Добро и зло.	1		
24	Милосердие, сочувствие.	1		
25	Совершенствование человека в труде.	1		
26	О дружбе и друзьях.	1		
27	Обобщающий урок по разделу 4.	1		
<b>РАЗДЕЛ 5 «Твой духовный мир» 6 часов</b>				
28	Любовь и уважение к Отечеству.	1		
29	Долг, свобода, ответственность.	1		
30-31	Культура поведения человека.	2		
32-33	Семья, дом. Семейные традиции.	2		
<b>Повторение 1 час</b>				
34	Обобщающее повторение	1		

### Календарно-тематическое планирование 9 класс.

№ п/п	тема урока	кол-во часов	Дата	
<b>РАЗДЕЛ 1 «Что такое семья?» - 7 ч.</b>				
1	Вводное занятие. Семья как социальный институт. Семья и общество.	1		
2	Структура семьи. Типология семьи	1		
3-4	Роль отца. Отцовство. Роль матери. Материнство	2		
5	Дети в семье	1		
6	Психологический климат в семье	1		
7	Возрасты семьи	1		
<b>РАЗДЕЛ 2 «Духовные основы семейной жизни» - 6 ч.</b>				
8	Традиционные семейные ценности	1		
9	Счастье — ценность человеческой жизни	1		
10	Любовь — высшая человеческая ценность	1		
11	Нравственные устои русской семьи в исторических источниках и литературе			
12- 13	Брак и семья в религиозных культурах народов России	2		
<b>РАЗДЕЛ 3 «Современная российская семья. Специфика. Семейные конфликты и пути их разрешения» - 4 ч.</b>				
14	Семья в современной России	1		
15	Возрастные кризисы семьи	1		
16	Разводы: причины и последствия для детей, родителей и общества. Юридические и духовные аспекты расторжения брака	1		
17	Духовные основы семейной жизни	1		

<b>РАЗДЕЛ 4 «Религия» - 6 ч.</b>				
18	Роль религии в современном мире и российском обществе	1		
19-20	Нео религии (секты)	2		
21	Религиозная нетерпимость	1		
22	Религии в России	1		
23	Уважительное отношение к верующим и религии - положительная черта воспитанного человека.	1		
<b>РАЗДЕЛ 5 Россия на рубеже веков. - 10 ч.</b>				
24	Россия сегодня. Новые надежды и чаяния людей. Борьба за сохранение суверенитета России как объединяющая людей идея.	1		
25	Дружба народов основа процветания России	1		
26	Национализм и сепаратизм как антиценности для России	1		
27	Ответственность современной молодежи за будущее	1		
28	Интернет и другие современные средства массовой информации, их роль в области влияния на духовный мир человека.	1		
29	Люди с ограниченными возможностями	1		
30-31	Патриотизм как важнейшее качество российского человека. Человек XXI века – какой он? Его духовный мир.	2		
32-33	Роль и место России в мире, ее духовный вклад в развитие человечества.	2		
<b>Повторение 1 час</b>				
34	Обобщающее повторение	1		

## Список литературы.

- ФГОС основного общего образования;
- «Фундаментальное ядро содержания общего образования»;
- «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»;
- «Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа»;
- Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы - <http://katalog.iot.ru/>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru>
- Примерная программа «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: авторы н.В.Виноградова, В.И. Власенко, А.И. Поляков, издательский центр «Вентана-Граф», 2012.
- Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: Вентана- Граф, 2012-2013.